

Verbale della 635° Seduta - 3° dell'anno 2024

Il giorno 22 del mese di marzo dell'anno 2024 alle ore 12,00 si riunisce il Consiglio di Amministrazione convocato con nota prot.n.3365 del 19.03.2024

Partecipano i seguenti componenti del C.D.A.:

- Dott. Fabio Diomede – Presidente
- M° Corrado Roselli - Direttore
- Avv. Nicola Dentamaro – Componente Rappresentante della Città Metropolitana di Bari, in collegamento da remoto
- Prof.ssa Rosanna Amati - Componente rappresentante dei docenti
- Sig. Alessio Roma – Componente rappresentante degli studenti

È assente Dott. Nicola Romito – Componente Esperto MUR

È presente la dott.ssa Anna Maria Sforza, Direttore Amministrativo, che provvede alla redazione del presente verbale.

L'O.d.G. è costituito dai seguenti punti:

- 1) Comunicazioni del Presidente;
- 2) Comunicazioni del Direttore;
- 3) Organico d'Istituto anno accademico 2024.2025 – Determinazioni;
- 4) Servizio di Cassa 2024-2025-2026 – Determinazioni.

Si procede alla trattazione:

1° punto O.d.G.: Comunicazioni del Presidente;

Delibera n° 18

Il Consiglio

- Sentita la relazione introduttiva del Presidente che comunica di essere stato contattato dal regista Valter Fasano che intende realizzare un documentario su Nino Rota e che ha chiesto un apposito incontro in Conservatorio;

- Sentito il Direttore che, in merito, propone di invitare il M° Michele Marvulli, vicedirettore e strettissimo collaboratore di Nino Rota, durante gli anni di direzione di questo Conservatorio;
- Ritenuto che acquisire la testimonianza del M° Marvulli, sulla figura di Nino Rota in veste di Direttore di questo Conservatorio, sia necessario e indifferibile innanzitutto in vista delle celebrazioni del centenario istituzionale;

all'unanimità Delibera

- di prendere atto della comunicazione ricevuta dal Presidente;
- di delegare il Direttore a chiedere al M° Marvulli la disponibilità a realizzare, una intervista/testimonianza sulla attività di Nino Rota, in questo Conservatorio, luogo in cui è vissuto e ha lavorato negli anni in cui ne è stato direttore.

2° punto O.d.G.: Comunicazioni del Direttore;

Delibera n. 19

Il Consiglio

- Sentito il Direttore, il quale sottopone all'attenzione dei consiglieri le sottoriportate comunicazioni;
- Il M° Donato Semeraro ha comunicato l'interesse della Casa editrice Scomegna a realizzare la produzione di un cd contenente le registrazioni, effettuate durante la Masterclass istituzionale tenuta dal M° Nilo Caracristi, di musiche composte e registrate dagli studenti di questo Conservatorio. Il M° Semeraro evidenzia nella sua comunicazione il valore formativo che tale esperienza ha avuto per gli studenti partecipanti che hanno potuto verificare sul campo le tecniche di ripresa e registrazione delle esecuzioni di un ensemble di fiati. Il M° Semeraro riferisce che l'editore Scomegna produrrebbe gratuitamente i cd del succitato materiale registrato da questo Conservatorio e li donerebbe all'Istituzione riservandosi esclusivamente la possibilità di inserire sul proprio sito alcune demo musicali ascolto dello stesso, a solo scopo promozionale, non scaricabili e non acquistabili;
- La prof.ssa Nicoletta Sciangalepore chiede di concedere un sostegno economico allo studente Spiff Onyuku, promettente studente della Classe di Musica Elettronica, arrivato in Italia dopo una difficilissima esperienza di vita;
- Il M° Biagio Putignano e il M° Giovanni Pelliccia chiedono che il Conservatorio metta a disposizione gli strumenti a percussione e il materiale di allestimento dell'orchestra, sostenendone le spese di trasporto, per realizzare nell'ambito delle manifestazioni dell'EXULTET FESTIVAL, organizzato dal 21 al 27 aprile pp.vv...per celebrare il restauro

degli exultet, rotoli di pagine musicali, il concerto PASSATIPRESENTI. Il concerto impegnerebbe la classe di Direzione d'Orchestra che eseguirebbe composizioni degli studenti delle classi di composizione di questo Conservatorio, ispirate agli exultet restaurati. Al Conservatorio si chiede anche di sostenere la spesa per le stampe;

all'unanimità Delibera

- di comunicare al M° Semeraro la necessità che sia la Casa Editrice Scomegna a proporre la riferita collaborazione, al fine di concordare con apposita convenzione i termini della stessa;
- di comunicare alla prof.ssa Sciangalepore la necessità che la particolare situazione dello studente Spiff Onyuku sia attestata da idonea documentazione;
- di approvare la spesa richiesta dal M° Putignano e dal M° Pelliccia per realizzare il concerto PASSATIPRESENTI.

3° punto O.d.G.: Organico a.a. 2024.2025 – Nota MUR prot.n. 2655/2024 – Determinazioni

Delibera n. 2

Il Consiglio

- Sentita la relazione del Presidente che sottopone all'attenzione dei consiglieri la nota MUR prot.n. 2655 del 20.02.2024 con cui si disciplina la conversione e l'ampliamento delle dotazioni organiche delle Istituzioni Afam per l'a.a. 2024/2025;
- Vista la disponibilità di Fondi di € 421.757,10, riveniente dal risparmio di spesa dei Fondi assegnati dal MUR ai sensi di quanto disposto dall'art. 1, co. 888-891 della L. n. 178/2020, ammontante a € 73.099,01, e dall'assegnazione di € 348.658,09, vincolata alla istituzione di posti di accompagnatore al pianoforte e/o al clavicembalo;
- Sentita la relazione del Direttore che, relativamente alla dotazione organica del personale docente, espone quanto proposto in merito dal Consiglio Accademico, con delibera del 12.03.2024, nello specifico per le conversioni:

1. Blocco parziale di n. 1 cattedra di Chitarra CODI/02 attualmente ricoperta da n. 1 Docente a t.d..da destinare a utilizzazione o supplenza ;
2. Blocco parziale di n. 1 cattedra di Accompagnamento pianistico CODI/25 attualmente ricoperta da n. 1 Docente a t.d., da destinare a utilizzazione o supplenza;
3. Blocco parziale di n. 1 cattedra di Pedagogia musicale CODD/04 attualmente ricoperta da n. 1 Docente a t.d.i. ,in utilizzazione, da destinare a utilizzazione o supplenza;

4. Variazione eventuale con blocco totale di n. 1 cattedra di Saxofono CODI/15 qualora dovesse esserci un trasferimento;
e per l'ampliamento della dotazione organica:
1. Istituzione di n. 9 posti di Accompagnatore al pianoforte

- Sentito il Presidente che propone di variare la dotazione organica del personale TA istituendo figure che abbiano conoscenze specialistiche, competenze necessarie ad affrontare problemi complessi, anche in contesti soggetti a cambiamenti imprevisti che richiedono capacità interpretative e l'adozione di soluzioni che possono prevedere conoscenze e procedure non convenzionali, capacità di applicare un'ampia gamma di saperi, metodi, prassi e procedure, materiali e strumenti in modo consapevole e selettivo, operando in autonomia con abilità gestionali, organizzative e professionali atte a consentire la gestione efficace dei processi affidati ed il conseguimento degli obiettivi assegnati nonché responsabilità amministrative e di risultato sui processi affidati, con possibilità di autonoma assunzione di atti e decisioni, in conformità agli ordinamenti di ciascuna amministrazione, garantendo la conformità tecnica e/o gestionale delle soluzioni adottate; nello specifico n. 4 posti di Funzionario Area III (ex Collaboratore) settore giuridico/amministrativo/gestionale mediante conversione di n. 2 posti di personale assistente e di n. 2 posti di personale coadiutore facendo uso di parte delle economie dei fondi MUR di cui al disposto dell'art. 1, co. 888-891 della L. n. 178/2020. Tanto avendo verificato l'aumentato quantitativo e la sempre maggiore complessità degli adempimenti e delle procedure amministrative e gestionali che richiedono figure professionali aventi autonomia decisionale nello svolgimento delle funzioni assegnate e propria responsabilità relativamente alla correttezza amministrativa delle soluzioni adottate senza essere prestabilite. Tali figure, da reclutarsi al 50% mediante procedure di reclutamento di cui al D. Lgs. 165/2001 art. 52 e al 50% mediante procedura selettiva pubblica devono essere dotate di laurea triennale in economia, giurisprudenza, scienze politiche e/o dei requisiti di cui alla nota MUR 3824 DEL 12/3/2024; talché e a tal fine si ritiene doversi escludere da eventuali procedure di mobilità chi non è in possesso dei citati titoli di studio o sia stato reclutato su posto con caratteristiche incompatibili;
- Ritenuto di concordare pienamente su quanto esposto dal Direttore, sulla proposta approvata dal Consiglio Accademico, e dal Presidente, relativamente alle necessità di variazione e ampliamento dell'organico d'Istituto per l'a.a. 2024.2025;

all'unanimità Delibera

- di approvare quanto di seguito riportato:

1. Blocco parziale di n. 1 cattedra di Chitarra CODI/02 attualmente ricoperta da n. 1 Docente a t.d..da destinare a utilizzazione o supplenza ;

2. Blocco parziale di n. 1 cattedra di Accompagnamento pianistico CODI/25 attualmente ricoperta da n. 1 Docente a t.d., da destinare a utilizzazione o supplenza;
 3. Blocco parziale di n. 1 cattedra di Pedagogia musicale CODD/04 attualmente ricoperta da n. 1 Docente a t.d.i. ,in utilizzazione, da destinare a utilizzazione o supplenza;
 4. Variazione eventuale con blocco totale di n. 1 cattedra di Saxofono CODI/15 qualora dovesse esserci un trasferimento;
 5. Istituzione di n. 9 posti di Accompagnatore al pianoforte di cui ai fondi vincolati nonché ai Fondi ai sensi di quanto disposto dall'art. 1, co. 888-891 della L. n. 178/2020, di € 7.099,01;
 6. Istituzione di n. 4 posti di Funzionario Area III (ex Collaboratore) settore giuridico/amministrativo/gestionale mediante conversione di n. 2 posti di personale assistente e di n. 2 posti di personale coadiutore e uso di parte delle economie dei fondi MUR di cui al disposto dell'art. 1, co. 888-891 della L. n. 178/2020, da reclutarsi al 50% mediante procedure di reclutamento di cui al D.Lgs. 165/2001, art. 52, e al 50% mediante procedura selettiva pubblica, dotate di laurea triennale in economia, giurisprudenza, scienze politiche e/o dei requisiti di cui alla nota MUR 3824 DEL 12/3/2024 e per le quali si escludano da eventuali procedure di mobilità chi non è in possesso dei citati titoli di studio o sia stato reclutato su posto con caratteristiche incompatibili.
- di rinviare agli anni accademici successivi l'utilizzo della rimanenza del Fondo stanziato per questa Istituzione, ammontante a € 10.531,10. Tanto volendo attendere eventuali nuove esigenze rivenienti da una maggiore e/o diversa richiesta di iscrizioni, nonché da modifiche della domanda in termini qualitativi conseguente all'approvazione delle modifiche dei piani di studio appena inviate al MUR, che potrebbero comportare la necessità di implementare nuovi e diversi Corsi e/o di procedere a modifiche e/o rimodulazioni dei piani di studio accademici dell'Istituzione e/o altre occorrenze attualmente non prevedibili.

4° punto O.d.G.: Servizio di Cassa 2024-2025-2026 – Determinazioni.

Delibera n° 21

Il Consiglio

- Sentita la relazione del Presidente che comunica ai consiglieri la necessità di assumere determinazioni in merito all'affidamento del Servizio di Cassa per il triennio 2024-2025-2026;
- Preso atto che in esito alla indagine di mercato avviata in data 23.02.2024, nei confronti di n. 5 Istituti Bancari, risultano pervenute n. 2 offerte;
- Ritenuto di costituire apposita Commissione cui affidare la valutazione delle due offerte pervenute;

all'unanimità Delibera

- di approvare la costituzione di apposita Commissione cui affidare la valutazione delle due offerte pervenute;
- di delegare il Presidente alla individuazione dei relativi componenti.

Al termine della seduta il CdA stabilisce che le delibere contenute nel presente verbale sono approvate e da intendersi immediatamente esecutive, per consentire l'avvio immediato delle attività istituzionali oggetto delle stesse.

Il Direttore Amministrativo
Anna Maria Sforza

Il Presidente
Fabio Diomede